

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Игринский детский сад №4

ПРИНЯТО

На заседании
педагогического совета

Протокол № 1

от « 30 » 08 » 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МБДОУ

Игринского детского сада 4

А.А.Каракулова

Приказ № 98

от « 20 » 24 г. 09.09.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Послушный карандаш»
естественнонаучной направленности
возраст: 3 года
срок реализации: 1 год

Составил:

Городилова Татьяна Михайловна

Воспитатель

МБДОУ Игринского детского
сада №4

Игра 2024 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Послушный карандаш» разработана в соответствии Дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, которые разрабатываются в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства просвещения РФ № 629 от 27 июля 2022 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановление Главного санитарного врача 28.09.2020 г №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Письмо от 18 ноября 2015 г № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»; Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ от 23.08.2017 г №816; Устава МБДОУ Игринского детского сада №4: Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в МБДОУ Игринского детского сада №4.

Направленность: естественнонаучная

Актуальность программы:

Программа обусловлена практической значимостью. Вопрос подготовки дошкольников к овладению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе уже с младшей возраста. Дети часто испытывают серьезные трудности с овладением навыком письма. Многие дети неправильно держат карандаш, не могут ориентироваться на листе бумаги, нажим неравномерный, неправильное изображение различных элементов и линий, не могут ставить точку и т.д.

Именно развитие руки, кисти, ручных умений является одним из показателей и условий хорошего физического и нервно - психического развития ребенка. Мелкая моторика и точное артикулирование звуков находятся в прямой зависимости. Чем выше двигательная активность, тем лучше развита речь.

Программа направлена на формирование у детей пространственного мышления, зрительного внимания, зрительно-моторной координации, развитие и тренировка мелкой моторики пальцев рук, начиная с трёх лет. Тем раньше мы будем обращать внимание на эти качества, тем успешнее будут дети.

Поскольку игра является ведущим видом деятельности дошкольника, задачи обучения тесно связаны с миром, в котором живет ребенок. Это мир сказок и игр, где царит любознательность и желание поиграть со сверстниками.

Обучение по данной программе носит развивающий характер; не допускается дублирования программ. Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка дошкольного возраста и

направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки, ориентировка на листе бумаги. Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторную координацию, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, специальных заданий способствует не только совершенствованию тонко координированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи, логического мышления.

Педагогическая целесообразность состоит в создании благоприятных условий для максимального раскрытия индивидуального и творческого потенциала детей, выявление и развитие их способностей с целью их дальнейшего самоопределения в образовательно- познавательном пространстве систем дополнительного образования.

Новизна программы заключается в системном подходе к развитию познавательных и двигательных способностей детей, включает в себя понимание ребёнком смысла учебных задач, осознание способов выполнения действия, развитие навыков, развитие волевых качеств, развитие упорства в достижении поставленных задач.

Цель:

Формирование у детей младшего дошкольного возраста навыков прорисовки простых каллиграфических узоров и гигиенических правил письма.

Задачи:

- 1.Развивать мелкую моторику пальцев рук, тактильную чувствительность и координацию движений с речью.
2. Освоение навыков владения различными инструментами рисования, навыками рисования простых узоров, разнообразных линий, точек и т.д..
- 3.Освоение и закрепление гигиенических правил письма: правильная посадка, захват инструмента, постановка руки.
- 4.Развивать умения ориентироваться в пространстве, на листе бумаги и по отношению к своему телу.
- 5.Развивать речь и артикуляционные навыки (произношение звуков).
6. Воспитывать усидчивость и аккуратность в работе.

Принципы обучения:

Данная программа обучения представляет собой игровую форму занятий. Весь курс предполагает образовательный, воспитывающий и развивающий характер обучения и строится на таких принципах:

- коммуникативно-ориентированной направленности;
- дифференцированного и интегрированного обучения

Обучение начинается с устных форм:

- активности;
- наглядности.

Отличительные особенности программы

Программа дополняет учебные предметы: изобразительное искусство, физическая культура, музыка.

Программа включает ознакомление с простыми каллиграфическими узорами, развитие координации движений, ориентировки в пространстве, выносливости, силы рук, упражнения и игры, развитие артикуляционного аппарата, также упражнения и игры на закрепление пройденного материала.

Адресат программы. Программа курса рассчитана на воспитанников младшей группы, возраст 3 года. Наполняемость групп – 21 человек.

Уровень программы:

№	Уровень	Год обучения	Уровень освоения
1	Стартовый	1 год	Дошкольники получают навыки гигиенических правил письма. Освоят рисование простых линий и узоров. Научатся выполнять гимнастику и самомассаж для рук, научатся рисовать правой рукой, ориентироваться в пределах собственного тела, в пространстве и на листе: середина, верх, низ.

Объем программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Послушный карандаш» рассчитана на 1 год обучения.

Формы организации образовательного процесса: групповые и подгрупповые. Виды деятельности: игры с мячом и др. инструментами; исследовательская деятельность; практические занятия, занятия по показу, творческие занятия и занятия в специальных тетрадках «Мои первые прописи» для детей 3-4 лет Елены Бортниковой. Условия, формы и технологии реализации программы «Послушный карандаш» учитывают возрастные и индивидуальные особенности дошкольников.

Программа базируется на основных принципах дополнительного образования:

- выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное самоопределение дошкольников;
- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса;
- адаптивность к возникающим изменениям.

Педагогический процесс основывается на принципе индивидуального подхода к каждому ребенку. Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей, формирование личности и возраст дошкольников. Индивидуальный подход помогает отстающему ребёнку наиболее успешно усвоить материал и

стимулирует его творческие способности, а для тех, чей уровень подготовки превышает средний показатель по группе, позволяет построить индивидуальный образовательный маршрут.

Сроки реализации. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий: год обучения - 1 раз в неделю по 15 минут.

Формы контроля: создание творческих работ по окончании каждого занятия, беседа, наблюдение.

Занятия проводятся во вторую половину дня, в свободное от занятий время.

Ожидаемые образовательные результаты.

Личностные:

- усвоить правила гигиены письма, сохранение правильного положения головы, корпуса, рук, листок, карандаша или кисточки в руке.
- выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе.
- уметь ориентироваться на листе бумаги: верх, низ, середина, сбоку.
- уметь слушать музыку.
- уметь прорисовывать элементарные линии и узоры.
- ребёнок станет более самостоятельным и организованным.

Метапредметные:

- координации движений.

Предметные:

- уметь правильно сидеть за столом.
- держать карандаш и др. инструменты для письма и рисования, пользоваться ими.
- уметь рисовать простые узоры.
- научатся ориентироваться в пределах собственного тела, в пространстве и на листе.
- выполнять массаж, артикуляционную гимнастику и гимнастику рук.
- выполнять упражнения с мячом и другими предметами.
- улавливать ритм музыки и совершать разные движения под нее.

Условия реализации программы предполагают единство целей, содержания, форм и методов, обеспечивающих успешность процесса социальной адаптации дошкольников к современному социуму.

Материально-техническое обеспечение:

- учебная зона, доска, мел, тряпка;
- реквизиты (мячи, кубики, Су-Джок, орешки, бумага, листы для рисования, кисть, карандаши, краски)

Информационно-методическое обеспечение:

- специальная методическая литература;
- звуковые (аудио) методические материалы.

Кадровое обеспечение: педагог высшей квалификационной категории, образование высшее.

Итогом реализации дополнительной образовательной программы «Послушный карандаш» будет мониторинг определения уровня развития мелкой моторики рук и координации движений рук (сентябрь – май).

Учебно-тематический план 1 учебный год обучения

№	Тема занятий / Разделы программы	Кол-во часов			Форма аттестации контроля
		всего	теория	практика	
1	Инструктажи	1	10мин	5мин	Тестирование
2	Гигиенические правила письма: правильная посадка, захват инструмента, постановка руки	1	5мин	10мин	Тестирование
3.	Знакомство и освоение простых элементов каллиграфических узоров	4	20мин	40мин	Беседа, показ, самостоятельное исполнение
4	Развитие зрительно-пространственных функций: простые линии и рисунки, рисование с ориентацией на листе упражнение с мешочками, Су Джок.	10	50мин	100мин	Тестирование, показ, самостоятельное исполнение
5	Развитие артикуляционных функций: ритмика, артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, самомассаж, упражнения и игры с мячами на развитие общей моторики, рисование правой рукой.	10	50мин	100мин	Наблюдение, показ, самостоятельное исполнение
6	Развитие регуляторных функций: упражнения с мешочками, рисунок по показу, упражнения с инструкциями по показу Игры: «Перебрось», «Поймай», «Передай».	11	50мин	110мин	Тестирование
7	Диагностика	1	5мин	10мин	
	Итого:	38	190мин	375мин	

Содержание программы 1 года обучения

1. Вводная часть.

Теоретическая часть: Проведения инструктажей (ТБ при проведении групповых занятий во время игр с предметами; ТБ детей при работе с карандашами и красками; знакомство с различными темами).

Практическое задание: Путешествие по темам;

Формы контроля: Тестирование.

2. Знакомство и освоение простых элементов письма и каллиграфических узоров

Теоретическая часть: Знакомство с простыми элементами линий и простыми каллиграфическими узорами.

Практические занятия: Выполнение творческих разминок. Рисование простых каллиграфических узоров.

Формы контроля: Тестирование

3. Гигиенические правила письма: правильная посадка, захват инструмента, постановка руки

Теоретическая часть: Беседа о гигиенических правилах письма, для чего они нужны. Беседа-напоминание на занятиях. Знакомство с карандашами и кисточкой.

Практические занятия: Освоение правильной посадки при письме, захвата инструментов, знакомство и работа с разными инструментами, постановка руки и пальцев во время рисования.

Формы контроля: Беседа

4. Развитие зрительно-пространственных функций.

Теоретическая часть: Освоение ориентировки в пределах собственного тела, на листе и в пространстве. Объяснение правил выполнения упражнений и правил игры к занятию.

Практические занятия: Закрашиваем геометрические фигуры и рисунки, рисование с ориентацией на листе, упражнение с предметами. Игры с пальчиками.

Формы контроля: Тестирование

5. Развитие акустико-артикуляционных функций.

Теоретическая часть: правильное положение языка для произнесения гласных звуков и слогов, объяснение правил выполнения упражнений и правил игры, знакомство с мешочками и освоение упражнений с ними, пропевание гласных звуков и слогов и движения под них, освоение упражнений артикуляционной гимнастики «Дудочка, чашечка, рыбка шевелит губами, домик открывается» и других.

Практическое задание: артикуляционная гимнастика, самомассаж, упражнения и игры с мешочками и кубиками.

Формы контроля: Наблюдение

6. Развитие регуляторных функций.

Теоретическая часть: Введение понятия «показ», освоение выполнения рисунков по показу, объяснение правил выполнения упражнений с мешочками, мячами; правил игры к занятию, объяснение правильного положения рук и пальцев при выполнении жестов к игре «Пальчики танцуют».

Практические задания: Комплексы упражнений с мешочками, упражнения с мешочками «Просто, хлопок, спереди - сзади, сбоку. Рисунки по показу, игры: Карлики-великаны, Пальчики танцуют.

Формы контроля: Тестирование

Методическое обеспечение программы 1 года обучения

№ п/ п	Раздел, тема	Форма занятий	Приемы, методы	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма аттестации и контроля
1	Инструктажи	Беседа Практическая работа	Уточнение словесное, наглядное, инструктаж	Справочная литература	Доска	Тестирование
2	Знакомство и освоение простых элементов письма и узоров.	Беседа Практическая работа	Игровая деятельность, уточнение словесное, наглядное	Справочная литература	Доска, маркер, мел. Альбомный лист	Тестирование
3	Гигиенические правила письма: правильная посадка, захват инструмента, постановка руки	Беседа Практическая работа	Игровая деятельность, уточнение словесное наглядное	Справочная литература	Стол, стул, пишущие инструменты	Беседа
4	Развитие зрительно-пространственных функций: упражнения с мешочками и мячами, глазодвигательные упражнения, упражнение с кубиками.	Беседа, практическая работа	Показ, уточнение словесное наглядное	Справочная литература	мешочки, мячи, кубики, счетные палочки, доска, мел, маркер	Тестирование
5	Развитие акустико-артикуляционных функций: упражнения на развитие мимики, артикуляционная гимнастика, пальчиковая	Беседа, практическая работа	Показ, уточнение словесное и наглядное	Справочная литература	Портативная колонка, телефон, эспандер, суджок, мешочки, мячи, кубики	Наблюдение

	гимнастика, самомассаж, упражнения и игры с мешочками и мячом, кубиками на развитие общей моторики					
6	Развитие регуляторных функций: упражнения с мешочками и мячом, рисунок по показу, упражнения с проговариванием звуков и слогов.	Беседа, практическая работа	Показ, уточнение словесное наглядное	Справочная литература	мешочки, мячи, кубики	Тестирование

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ
«ПОСЛУШНЫЙ КАРАНДАШ » на 1 год обучения
Сентябрь.

№	Тема	Цель	Краткое описание
1.	Учимся правильно сидеть и держать карандаш	Познакомить детей с гигиеническими правилами письма	1. Учимся правильно сидеть за столом, держать карандаш. 2. Пальчиковая гимнастика «Знакомство с пальчиками». 3. Игра с мячом «Сожми и разожми». 4. Рисуем карандашом по теме «Нарисуй, что хочешь». 5. Физкультминутка «Осень».
2.	Проведи линии от точек «Дорожки к норке у мышки»	Формировать умение проводить линии от точек вниз, не отрывая карандаш от листа «Дорожки»	1. Пальчиковая гимнастика «Пальчики – солдатики». 2. Игра «Кто правильно сидит» 3. Физкультминутка «Листья». 4. Массаж пальчиков. 5. графическое упражнение «Дорожки». Линии от точки к точке. Проговариваем «топ - топ».
3.	«Огород для зайки»	Формировать умение проводить линии по кругу, не отрывая карандаш или кисточку.	1. Беседа с детьми об осени, как времени года. 2. Пальчиковая гимнастика «Осень». 3. Построим из кубиков широкую дорожку. 4. Физкультминутка «Туман». 5. Графическое упражнение «Рисуем овощи круглой формы» и хвостик волнистой линией.
4.	«Грустная тучка»	Формировать умение рисовать тучку и проводить короткие прямые линии от тучки так, чтобы капелька упала на землю.	Беседа с детьми о воде и её состоянии. 2. Игра с водой «Кораблик из кубика» подуем на него. 3. Пальчиковая гимнастика «Ветер» 4. Артикуляционная гимнастика «Домик открывается», «Трубочка». 5. Графическое упражнение «Капельки». Проговариваем «кап – кап».

Октябрь

№	Тема	Цель	Краткое описание
1.	«Осенний листок»	Формировать умение проводить прямые линии в заданном направлении, соединять точки линиями, не отрывая карандаша от листа.	1.Рассматривание иллюстраций с парашютистами. 2.Артикуляционная гимнастика с проговариванием звука «У-у» ветер дует. 3.Графическое упражнение «Приземление листочка» 4.Игра с палочками «Выложи ,как я». 5. Графическое упражнение «Тучки –кляксы».(бумага)
2.	«Прогулка к домику Козы»	Формировать умение рисовать тропинки между деревьями волнистой линией.	1.Беседа с рассматриванием иллюстрации « В лесу». 2.Пальчиковая гимнастика «За грибами». 3.Игра с мячом «Сжимаем и разжимаем». 4.Пройди по дорожке, не уронив мешочек на пол. 5.Графическое упражнение « Помоги обойти деревья».
3.	«Овощи на заячьем огороде»	Формировать умение рисовать круг и закрашивать точками пальчиками.	1.Рассматриваем овощи. 2.Пальчиковая гимнастика «Ветер и листья» с выдуванием воздуха. 3. Графическое упражнение «Рисуем овощи» (краской) 4.Прыжки на двух ножках из обруча в обруч. 5.Массаж рук, поглаживание частей тела.
4.	«Осеннее дерево»	Продолжать учить соединять линии по точкам, сверху вниз, с право на лево, не заходить за контур.	1.Беседа «Осень» 2.Игра «Укачиваем куклу». 3.Графическое упражнение « Ветки у дерева» 4. Игра « Собери игрушки». 5.Пропевание звуков.

Ноябрь

№	Тема	Цель	Краткое описание
1.	«Мишка спит»	Формировать умение рисовать мишке шерсть короткими штрихами сверху-вниз.	1.Рассматривание иллюстрации медведя. 2.Пальчиковая гимнастика «Встреча». 3.Графическое упражнение «Шерсть у мишки». 4. Физкультминутка «Мишка по лесу шагал». 5. Пропевание песенки «Мишка ревёт».
2.	«Солнышко на небе»	Формировать умение рисовать волнистые линии по кругу.	1.Беседа о солнышке. 2. Пальчиковая гимнастика «Солнышко приходи» 3.Графическое упражнение «Облака» 4.Игры с мешочками. 5.Пропевание песенки – повторяшки Железновой.
3.	«Волшебные листочки возле дерева»	Формировать умение рисовать волнистые линии.	1.Рассматривание листочков с деревьев. 2. Пальчиковая гимнастика с предметами. 3.Графические упражнения. 4.Физминутка под музыку. 5.Лепка листочков из пластилина.
4.	«Лесные животные»	Формировать умение штриховать фигуры по горизонтали, не выходя за контур	1.Беседа с детьми о животных леса 2. Пальчиковая гимнастика «Белочка» 3. Графическое упражнение «Лесные животные» 4. Физкультминутка «Весёлые зверята». 5.Графическое упражнение «Усы у зверят».

Декабрь

№	Тема	Цель	Краткое описание
1.	Лесная ёлочка»	Формировать умение проводить линии от точки к точке вниз.	1.Беседа «Новый год». 2.Музыкальная разминка с мячами. 3.Графическое упражнение «Ёлочка». 4. Пальчиковая гимнастика с мячами карандашами. 5.Лепка из пластилина «Ёлочка».
2.	«Новогодний серпантин»	Формировать умение рисовать разные линии по всему листочку.	1.Рассматривание иллюстраций серпантина. 2.Музыкальная ритмическая игра с руками. 3.Графическое упражнение «Серпантин». 4.Игры с кубиками под музыку. 5.Лепка из теста.
3.	«Шарики на ёлку»	Формировать умение рисовать штриховку разными линиями, не выходя за контур.	1. Рассматривание новогодних игрушек. 2. Пальчиковая гимнастика «Новый год у ворот». 3. Графическое упражнение «Шарик» 4. Музыкальная пауза «Хоровод». 5.Пропевание песенок Железновой.
4.	« Новогодний костюм»	Формировать умение раскрашивать новогодний костюм.	1.Рассматривание новогодних костюмов. 2.Пропевание песенок Железновой. 3.Графическое упражнение «Новогодний кокошник». 4.Хороводная игра со словами. 5.Игры с предметами.

Январь

№	Тема	Цель	Краткое описание
1.	«Зимние виды спорта».	Формировать умение вести линии вокруг предметов.	1.Рассматривание иллюстраций о зимних видах спорта. 2. Пальчиковая гимнастика «Дружные ребята» 3. графические упражнения «Лыжники в лесу». 4. Физкультминутка «На горке» 5.Музыкальная разминка.
2.	«На прогулке»	Продолжать учить рисовать узор сверху – вниз по разлиновке .	1.Рассказы детей о том, чем они занимаются на прогулках 2. Пальчиковая гимнастика «Лапки». 3. Графические упражнения «Рисуем в разлиновке». 4. Физкультминутка «Снежная баба». 5. Артикуляционная гимнастика с произношение звуков.
3.	«Снеговик»	Формировать умение рисовать по спиральке от центра к краям.	1.Беседа с детьми о свойствах воды. 2.Пальчиковая гимнастика «Выпал снег». 3. Графические упражнения . 4. Физкультминутка «Снеговик». 5.Лепим снеговика из пластилина.
4.	«Зимующие птицы»	Формировать умение размещать внутри клеточки круг.	1.Беседа о зимующих птицах; чтение стихотворения «Воробей». 2. Пальчиковая гимнастика «Птички». 3. Графические упражнения «Птичка в клетке». 4. Физкультминутка «Ворона». 5.Подвижная игра «Птички».

Февраль

№	Тема	Цель	Краткое описание
1	«Звери зимой»	Формировать умение вести волнообразные линии, не отрывая карандаш от бумаги и не выходя за горизонтальные строчки разлиновки	1.Беседа о жизни зверей зимой 2. Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом» 3.Графические упражнения на разлинованных листах. 4. Физкультминутка «Медведь». 5.Игры с кубиками «Переложи».
2	«Радужное море».	Формировать умения рисовать волнистые линии между разлиновкой . (волны).	1.рассматривание иллюстраций волн. 2. пальчиковая гимнастика с предметами. 3.Графическое упражнение «Волны». 4.игра с мешочками на равновесие. 5.Игра с лентами под классическую музыку «волны».
3	«Домашние любимцы»	Формировать умение закрашивать рисунок, не выходя за контур «крюпочки».	Рассказы детей о своих домашних питомцах. 2. Пальчиковая гимнастика «Бурёнушка». 3. Графические упражнение «корова». 4. Физкультминутка «Кролики». 5.Игра «Передай другу мяч».
4	«Наша улица»	Формировать умения ориентироваться на листе бумаги (рисуем по показу).	1.Беседа с детьми об улицах нашего посёлка. 2. Пальчиковая гимнастика «Игра в прятки». 3. Упражнение «Ориентировка на листе бумаги – наша улица цветная». 4. Физкультминутка «Строим дом». 5.Игра на равновесия «Стоим на одной ножке».

Март

№	Тема	Цель	Краткое описание
1	«Вот и кончилась зима»	Продолжать закреплять умение рисовать дугообразные линии.	1.Загадывание загадок о зиме. 2. Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять». 3. графические упражнения «Снежинка». 4. Физкультминутка «Художник – невидимка». 5.Игры со стулом.
2	«Перелётные птицы»	Формирование умения рисовать линии не отрывая руки.	1. Отгадывание загадок о перелётных птицах. 2. Пальчиковая гимнастика «Кормушка». 3. графические упражнения между линиями. 4. Физкультминутка «Снегири». 5.Игры с мешочками .
3	«Ранняя весна	Формировать умения зарисовывать внутри клеточек контуры простейших предметов.	1.Беседа с детьми о временах года, ранней весне; рассматривание иллюстраций. 2. Пальчиковая гимнастика «Снежок». 3. графические упражнения «Волшебные клетки». 4. Физкультминутка «Зима». 5. Игра на равновесия.
4	«Весна»	Закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур.	1.Чтение стихов о весне. 2. игра с массажными мячиками «Слива» 3. Графические упражнения в тетрадах 4. Физкультминутка «Туман». 5.Игра «Птички».

Апрель

№	Цель	Тема	Короткое описание
1	«Одежда»	Закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур.	1.Дидактическая игра «Магазин». 2. Пальчиковая гимнастика «Напёрсток». 3. графические упражнения «Геометрические фигуры». 4.Физкультминутка «Платье». 5.Игры с мешочками.
2	«Семья»	Продолжать формировать умения	1.Дидактическая игра «Кто кем приходится?»

		рисовать разные линии по вертикали.	2. Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая» с пропеванием слогов. 3. Графические упражнения «Причёска». 4. Разминка рук с предметами. 5. Упражнения с мячами.
3	«Профессии – повар»	Закреплять графические навыки при зарисовке круга.	1.Рассматривание иллюстраций о профессиях. 2.Пение песенок Железновой. 3. Графические упражнения «Круги». 4. Весёлые игры «Передачи мяча». 5. Игра «Кто заблудился?».
4	«Сердечки»	Закрепление умений выбирать зарисовку самостоятельно.	1.Беседа «Расскажи, кого ты любишь?». 2. Игры с пальчиками. 3.Графическое упражнения «Сердечки». 4.Игра «Ходит, ходит ёжик» 5. Игра с палочками «Мы растем».

Май

№	Тема	Цель	Краткое описание
1	«Цветочки»	Закреплять умение использовать разные линии при рисовании цветов».	1.Рассматривание иллюстраций весенних цветов. 2.Песенка о весне, слушаем журчание ручья. 3.Графическое упражнения «Цветы». 4.Танец цветов - импровизация. 5.Танцуют пальчики по столу.
2	«Бабочки»	Закрепления умения зарисовывать бабочку не выходя за контур.	1.Рассматривание иллюстраций «Бабочки». 2.Игра «Бабочки летают». 3.Пальчиковая гимнастика с предметами. 4.Графическое упражнение «Бабочки». 5. Песенка язычка.
3	«Май»	Закрепления создания сюжетной картины.	1.Беседа о том, какую картинку можно составить. 2. Пальчиковая гимнастика «Весна пришла». 3.Рисуем весну. 4. Физкультминутка «Веснянка». 5. Подвижные игры «Кто

			быстрее сядет на стул».
4	«Что я могу».	Мониторинг	Проверить каллиграфические навыки у детей.

Планируемые результаты.

Дети должны научиться:

1. Усвоить правила гигиены письма, сохранение правильного положения головы, корпуса, рук, листа бумаги, карандаша и кисточки в руке.
 2. Выразить словами или показывать местонахождение предмета по отношению к себе .
 3. Уметь ориентироваться на листе бумаги: верх, низ, середина, сбоку.
 4. Освоить элементарные навыки каллиграфии.
 5. Устойчивый интерес и привычка к регулярным занятиям.
 6. Ребёнок станет более самостоятельным и организованным.
- В дальнейшем – успешность на занятиях и отсутствие многих проблем.

Итогом реализации дополнительной образовательной программы «Послушный карандаш» будет мониторинг определения уровня развития мелкой моторики рук и координации движений рук (сентябрь – май).

Воспитательный компонент программы

Воспитательный компонент программы разработан в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304 - ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Воспитательная работа осуществляется в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Послушный карандаш» и имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым дошкольником и формирование детского коллектива.

Цель: Создание условий для формирования социально-активной, творческой и физически здоровой личности обучающегося, способной к саморазвитию в социуме.

Задачи:

1. Способствовать развитию личности каждого ребёнка.
2. Развивать систему доброжелательных отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

Результат воспитания– это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии дошкольников, которые они приобрели в процессе воспитания.

Планируемые результаты:

- Проявление творческой активности дошкольников в различных сферах деятельности;
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Формирование умений к соблюдению правил безопасности, которые представляют угрозу для жизни.

Формы работы направлены на работу с коллективом дошкольников и родительской общественностью.

Работа с коллективом дошкольников:

- развитие творческого, коммуникативного потенциала дошкольников в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- формирование навыков общения в коллективе;
- обучение практическим умениям и навыкам;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе.

Работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей, тематических мероприятий, тематических выставок);

- публикация информационных (просветительских) статей для родителей по вопросам воспитания детей в группе творческого объединения в социальной сети «В Контакте».

Направления воспитательной работы

1. Формирование коммуникативной культуры (формирование навыков ответственного коммуникативного поведения, а также норм культуры речи; умению общаться друг с другом)

2. Интеллектуальное воспитание (раскрытие, развитие и реализация творческих и интеллектуальных способностей в максимально благоприятных условиях образовательного процесса, познавательных мотивов)

Календарный план воспитательной работы

	Мероприятия	Цели, задачи	Сроки проведения	Примечание
1	Игра – знакомство	Знакомство и сплочение детей в коллективе, формирование коммуникативной культуры	Сентябрь	2-13 сентября, все дошкольники
2	Игры: мешочки, игра «Солнышко и лучики», «Помощь друг другу».	Формирование сплочения детей в коллективе, формирование коммуникативной культуры	В течение года	В течение года, все дошкольники
3	Уроки здоровья, беседа, упражнения с мячами и кинезиологическими мешочками	Ориентация дошкольников к признанию ценности здоровья и его сохранения.	Ноябрь, в течение года	в течение года, все дошкольники
4	Беседа «Первый снег»	Формирование представлений о том, что снег кушать нельзя.	Ноябрь	В зимний период, все дошкольники
5	«Новогодней праздник «В гости ёлочка пришла». «День защитника отечества», праздник, открытка. «Международный женский день», праздник, открытка «День мам», рисунок	Формирование умения взаимодействовать в коллективе, создание благоприятной атмосферы во время праздника, развитие кругозора, повышение мотивации в получении знаний.	Декабрь Февраль Март Ноябрь	декабрь , все дошкольники 23 февраля , все дошкольники 8 марта, все дошкольники 27 ноября, все дошкольники

Календарный график на 38 часов

Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				
Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
6	13	20	26	4	11	18	25	8	15	22	29	6	13	20	27	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
4				8				16				20				

Январь				Февраль				Март					Апрель				Май			
Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты					Недели \ даты				Недели \ даты			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		1	2	3	4	3	4	5	
10	17	24	31	7	14	21	28	6	14	21	28		4	11	18	25	16	23	30	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	-	
24				28				32					36				38			

Контрольно – измерительные материалы 1 года

Раздел 1 «Инструктажи»

Тесты для детей по гигиеническим правилам посадки и письма.

Цель: закрепить полученные знания у детей по правилам гигиенической посадки и письма.

Педагог читает вопросы, каждому ребенку индивидуально. На листе бумаги ставит цифру: 1 считается ответ правильным, два – ответ под цифрой 2 средний и – ответ под цифрой 3 – низкий. Затем подсчитываются баллы.

1. Как нужно держать спину во время письма?
 - ✓ Прямо
 - ✓ Наклонившись на стол.
 - ✓ Повернуться назад.
2. Что означает держать карандаш «клювикам»?
 - ✓ Три пальца держат карандаш .
 - ✓ Всеми пальцами.
 - ✓ Двумя руками.
4. Что обозначает «делаем нажим »?
 - ✓ Проводим линию, чтобы была видна.
 - ✓ Нажимать не сильно.
5. Что означает «держим ноги вместе»?
 - ✓ Ноги стоят рядом под стулом.
 - ✓ Стоять.

Количество баллов	Уровень освоения
4	Высокий
2	Средний
0	Низкий

Раздел 2. Знакомство и освоение простых каллиграфических узоров.

Упражнение «Линии». Ребёнку предъявляется образец узора (линий), и он продолжает его до конца строки карандашом по широкой стороне нелинованного листа формата А4.

Задание: Продолжи рисовать узор (линии) так же, как в образце, до конца листа, не отрывая карандаш от бумаги.

Шкала оценивания:

Уровень освоения программы	Удержание строки	Удержание рисунка серии	Отрыв карандаша
Высокий	Строка идет прямо	Элементы рисунка идут ровно	Без отрывов
Средний	Строка слегка отклоняется вверх или вниз	Элементы рисунка в 2 местах сбиваются	2-3 отрыва
Низкий	Строка отклоняется сильно вверх или вниз, элементы сильно отличаются по величине	Поочередность элементов сбивается в 5 местах и более	5 и более

Раздел 3. Гигиенические правила письма: правильная посадка, захват инструмента, постановка руки.

Беседа в виде сюжетно-ролевой игры. В игре дети рассказывают и показывают своим любимым игрушкам, как правильно сидеть за столом во время рисования и как нужно держать карандаш правильно.

Критериями для оценивания являются: Правильная посадка ребенка, правильный захват карандаша и постановка руки.

Уровень освоения программы	Правильная посадка	Правильный захват карандаша и постановка руки
Высокий	Сидит прямо, ноги вместе на полу, расстояние от головы до стола не менее 30 см, руки на столе не прижаты к телу, двигаются свободно	Запястье не согнуто, Расстояние до конца стержня – примерно 2 см. Опора на мизинец, на его верхнюю фалангу. Указательный палец слегка впереди относительно большого пальца, ближе к кончику карандаша.
Средний	Небольшие отклонения от нормы: наклон головы более 30 см, руки прижаты к телу, ноги перекрещены	Небольшие отклонения от нормы: ручка лежит в углублении между пальцами, средний палец на карандаше, опора на тыльную сторону ладони
Низкий	Сильные отклонения от нормы: Нога под ягодицами, сидит повернув корпус в сторону, нога на ноге, грудь упирается в стол, опирает голову рукой	Сильные отклонения от нормы: держит карандаш 3-4 пальцами, запястье согнуто, держит очень низко или очень высоко, самостоятельно не может взять правильно карандаш

Раздел 4. Развитие зрительно-пространственных функций.

Критерием оценивания будет ориентация ребенка на листе «Разложи» или «Нарисуй». (по образцу)

Раздел 5. Развитие регуляторных функций. Упражнение «Кубики»

Инструкция: «Посмотрите, как чередуются кубики» (6 штуки). А теперь разложите в как у меня.

- Критерии оценивания: определение последовательности, воспроизведение последовательности.

Высокий уровень освоения программы: определил и воспроизвел последовательность во всех строках не допустил ошибки.

Средний уровень: определил и воспроизвел последовательность в 2 строках, допустил 3 ошибок.

Низкий уровень: не смог определить и воспроизвести последовательность во всех строках, более 6 ошибок.

Раздел 6. Развитие зрительно-пространственных функций.

«Где живет игрушка» Инструкция даётся поэтапно.

1 вариант: «Поставь игрушку посередине листочка, сбоку, внизу, сзади».

Критерием оценивания будет ориентация ребенка по отношению к себе и предметам.

Высокий уровень освоения программы: 0- ошибок

Средний уровень: 3 ошибки

Низкий уровень: более 6 ошибок.

Раздел 5. Развитие регуляторных функций.

Инструкция: «Посмотрите на картинки». Это знакомая сказка «Репка». Разложи картинки по порядку, кто за кем тянул репку. Критерием оценивания будет соответствие цифр заданным картинкам.

Высокий уровень освоения программы: 0 ошибок

Средний уровень: 3 ошибки

Низкий уровень: 5 и более ошибок.

Список литературы для педагога

1. Евплова Е.В. Блиц-игры, или Как сделать учебный процесс интересным // Начальная школа плюс До и После. 2011. № 11. С. 84–87.
2. Безруких М.М., С.П.Ефимова. Знаете ли вы своего ученика? 1991.
3. Безруких М.М., Трудности обучения в начальной школе. 2009.
4. Безруких М.М., Как научить ребенка писать красиво. 2013.
5. НьюкиктьенЧ., Детская поведенческая неврология. Раздел о движении пространстве и ритме. Теревинф 2012. С. 142-162.
6. Ахутина Т.В., Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников/Т.В. Ахутина.-Секачев В.,2016
7. Лысенко О.В., «Каллиграфия» методические рекомендации для учителей.- Ребус 2021.109с.
- 8.Глозман Ж.М., Количественная оценка данных нейропсихологического исследования. М: Центр лечебной педагогики, 1999г.

Список литературы для учащихся

1. Безруких М.М., 10 простых шагов к красивому и правильному письму. 2010.
2. Безруких М.М., Ребенок-непоседа. 2008.
3. Безруких М.М., Ступеньки к школе для 5-7 лет или Мир вокруг меня. 2013.
4. Безруких М.М., Ступеньки к школе для 5-7 лет. Учимся рисовать фигуры. 2015.

5. Мазина В.Д., Логопедические прописи – СПб: ООО Издательство Детство-пресс, 2022. – 32с.

6. Мазина В.Д., Тетради школьные в косую линию – Ребус, 12л. Гост12063-89.

Интернет ресурсы

1. Курс для специалистов «Нейропсихологический подход к коррекции почерка» В.Д.Мазиной: https://vk.com/@pro_shkola_online-kurs-dlya-specialistov-neiropsihologicheskii-podhod-k-korrek,

2. Руссков С.П. Каллиграфия для учителей, 1994г.<https://obuchalka.org/2018020798893/kalligrafiya-dlya-uchitelei-rusсков-s-p-1994.html>Дата обращения 28.06.23г